

Nivel: Educación Primaria.
Grado: Tercero.
Área: Comunicación y Lenguaje (Cyl), Medio Social y Natural (MSN).
Tema generador: Soluciones creativas a problemas curiosos.
Valores: Solidaridad y responsabilidad.

Competencias:

Utiliza estrategias de lectura con propósitos informativos y recreativos (Cyl).

1. Predicción sobre el tema de la lectura a partir del título y las ilustraciones.
2. Identificación del problema y anticipación de su solución en los textos que se leen.
3. Inferencia de cómo los personajes de una historia resuelven el problema en el que se ven involucrados.
Participa en la promoción de valores para la convivencia armónica, en el medio en que se desenvuelve (MSN).
4. Demostración de actitudes y comportamientos que favorecen la cultura de paz.

Antes de leer

1. ¿Qué idea sugiere el título del cuento?
2. ¿Qué sugiere la ilustración que pudo suceder a los sapos?
3. ¿Por qué no lograron salir del estanque los sapos?

El infierno de dos sapos

Durante la lectura

1. ¿Por qué reían y cantaban los sapos?
2. ¿Cuáles palabras puedes utilizar para sustituir **chapoteaban**?
3. ¿Cuál fue la idea que se ocurrió a Peccecillo?

En cierta ocasión, un campesino que vivía a corta distancia de la quebrada construyó un pequeño estanque con la intención de crecer y engordar algunos peces. Como no contaba con los recursos necesarios, decidió colocar nylon para que el agua no se filtrara. Inmediatamente después, llenó de agua su estanque con una manguera.

Llegada la noche, la curiosidad hizo que el campesino fuera a ver si el estanque se había llenado. Resultó que el estanque sólo tenía la mitad de agua porque mucha se había filtrado. Aun así, había en el estanque dos pequeños sapos, que cantaban, reían y croaban de felicidad e incluso hacían clavados y chapoteaban en el agua.

Lo que los sapos nunca imaginaron es que el inconforme campesino vaciaría el estanque para tratar de remendar los

espacios por donde se escapaba el agua. Quitó la válvula para dejar escapar el agua, aunque se desperdiciara y volvió a colocarla, sin percatarse de que los pobres sapos no habían podido salir del estanque.

Pasó la noche y al día siguiente el campesino tuvo que irse de viaje.

Vino un nuevo amanecer y mientras tanto, los pobres sapos se morían de calor, porque a medida que el día avanzaba y el sol iluminaba, el nylon poco a poco se calentaba más y más. Llegó el momento en que los sapitos no soportaban más ese infierno, hasta que a uno de ellos se le ocurrió una brillante idea.



Durante la lectura

1. ¿Por cuáles razones se calentó el nylon?
2. ¿A qué se refiere el autor con que los sapos no soportaban más ese infierno?
3. ¿Por qué era una brillante idea subirse un sapo sobre el otro?

–¿Sabes qué, amigo?, dijo un sapo al otro sapo. –Subámonos uno encima del otro y cuando el que esté abajo no aguante más el calor, hacemos cambio y verás que así, no nos calentaremos tanto. Así lo hicieron durante todo el día, uno arriba y otro abajo y luego cambiaban y el de abajo ahora estaba arriba. El tiempo pasaba muy despacio y su angustia crecía más. Pero mientras los sapitos sudaban también le pedían a Dios que enviara siquiera algunas nubes, tan solo algunas cuantas gotas de agua.

Por fin la tarde fue agonizando y la naturaleza protegió a los desamparados sapitos. El cielo se tiñó de gris y cayó un enorme aguacero, que ocasionó que el estanque se llenara hasta el borde. La corriente fue tan fuerte que arrastró hasta el estanque una vieja palangana. Ni lentos ni perezosos, los sapos brincaron dentro y la utilizaron de lancha para salir de aquel inolvidable lugar. Los dos sapos se hicieron grandes amigos y desde entonces, viven como vecinos a la orilla de la quebrada.

Por Sheila Maribel Reyes Mansilla
Granados, Baja Verapaz



Después de leer

1. ¿Qué hicieron los sapos para soportar el calor infernal?
2. ¿Qué sucedió para que los sapos lograran sobrevivir?
3. ¿Qué nuevo peligro enfrentaron los sapos y cómo lo resolvieron?

Construyamos una lancha de papel

¿Qué necesitamos?

Una hoja de papel

¿Cómo se hace?

Sigue los dibujos y dobla el papel hasta formar la figura de una lancha.

Dibuja los sapos del cuento en la lancha de papel.

